

## 17. Melodi.

(Bo Bergman)

[See p. 138]

Allegretto.  $\text{♩} = 145$

SÅNG. Ba - ra du går ö-ver mar - ker - na, le - ver var

PIANO. *soave con Ped. sempre*

käl - la, sjung - er var tu - - - va ditt namn.

Sky - ar - na brin - - na och par - ker - na su - sa och fäl - la

*cresc.* *dim.*

lö - vet som guld i din famn.

*pp*

Och vid de skum - mi - ga strän - der - na hör jag din

\*

stäm - mas vag - gan - de våg - - sor! till tröst. Räck mig de

*cresc.*

äl - - ska - de hän - der - na. Mörk - ret skall

*espress.*

skrä - mas. Kva - let skall släp - pa mitt bröst.

*dim.* *pp*

*Ad.*

\*

Ba - ra du går ö-ver äng-ar-na, ba - ra jag ser dig van-dra i

*dolcissimo*

fjär - - - ran för - bi, dar - ra de e - - - vi - ga

*cresc.*

strängar-na. Säg mig, vem ger dig mak - tensom

*f espress.* *dim.*

blir me - lo - di?

*p* *piu p* *pp*

*Ad.* *\* Ad. \**