

## Wilhelm Stenhammar International Music Competition

Wilhelm Stenhammar International Music Competition genomfördes för första gången 2006, då 63 sångare deltog i tävlingen. När nu den tredje tävlingen genomförs har arrangemanget vuxit till Nordens största tävling för operasångare och i år har 83 deltagare från 29 länder över hela världen deltagit i tävlingen. I juryn sitter idel välrenommerade operachefer och -sångare vilket bidragit till att tävlingen fått ett mycket högt anseende i operavärlden. Sedan december 2009 är WSIMC medlem i World Federation of International Music Competitions.



## Norrköpings symfoniorkester

Norrköpings Symfoniorkester, SON, grundades 1912 och är en av landets främsta orkestrar. Med sina 85 musiker och sin chefsdirigent Alan Buribayev, har SON ett anseende som en av de mest spännande orkestrarna i Skandinavien. Genom utlandsturnéer och en omfattande CD-produktion åtnjuter SON även stor internationell respekt. I januari 2010 rönt orkestern stor internationell uppmärksamhet då den i konkurrens med Wienerfilharmonikerna och Lausannes kammarorkester tog hem priset i konsertkategorin vid den i musikbranschen mycket prestigefyllda utmärkelsen MIDEM Classical Award! I februari 2008 mottog SON sin första guldsdisk av svenska IFPI, för sin inspelning Nordic Classical favourites, som sålt i mer än 15.000 exemplar.

## Finalkonsert

**Torsdag 17 juni kl 18:00**  
**De Geerhallen, Norrköping**

**Norrköpings symfoniorkester**  
**Dirigent Nader Abbassi**

Konsertmästare **Claudia Bongfiglioli**



Member of  
WORLD FEDERATION OF INTERNATIONAL MUSIC COMPETITIONS

Mozart, W. A. Figaros bröllop, uvertyr

Mozart, W. A. E Susanna non vien! – Dove sono *ur Figaros bröllop*  
**Choi Hyekyoung** sopran

Mozart, W. A. Hai già vinta la causa! – Vedrò, mentrío sospiro  
*ur Figaros bröllop*  
**Falko Hönisch** baryton

Mozart, W. A. Giunse alfin il momento – Deh vieni non tardar  
*ur Figaros bröllop*  
**Lenka Máčiková** sopran

Mozart, W. A. Der Vogelfänger bin ich ja *ur Trollflöjten*  
**Sung-Hwa Hong** baryton

Mozart, W. A. Ach, ich fühl's es ist verschwunden *ur Trollflöjten*  
**Sungmi Joung** sopran

Mozart, W. A. Il mio tesoro in tanto *ur Don Juan*  
**Hyojong Kim** tenor

Bizet, G. Je dis que rien ne m épouvante *ur Carmen*  
**Izabela Matula** sopran

Ponchielli A. Cielo e mare! *ur La Gioconda*  
**Jaesig Lee** tenor

Verdi, G. È strano!.. è strano.. – Ah forse lui; Follie! follie! –  
Sempre libera *ur La Traviata*  
**Diana Tugui** sopran

PAUS

Bernstein, L. Candide, uvertyr

Gounod, C. Ah! Je ris de me voir so belle  
*ur Faust*  
**Lenka Máčiková** sopran

Donizetti, G. Bella siccome un Angelo *ur Don Pasquale*  
**Sung-Hwa Hong** baryton

Gounod, C. Je veux vivre *ur Romeo et Juliette*  
**Diana Tugui** sopran

Wagner, R. O du mein holder Abenstern  
*ur Tannhäuser*  
**Falko Hönisch** baryton

Puccini, G. Un bel di vedremo  
*ur Madame Butterfly*  
**Sungmi Joung** sopran

Puccini, G. Che gelida manina  
*ur La Bohème*  
**Jaesig Lee** tenor

Puccini, G. Sì, mi chiamano Mimi  
*ur La Bohème*  
**Sung-Hwa Hong** baryton

Massenet, J. Pourquoi me réveiller  
*ur Werther*  
**Hyojong Kim** tenor

Puccini, G. Tu, che di gel sei cinta  
*ur Turandot*  
**Izabela Matula** sopran